



curriculum vitae

Nome **TUPONE IMMACOLATA detta *Gabriella Tupone***

Domicilio **ROMA, VIA PADRE ROMUALDO FORMATO, 40- 00128**

Residenza **SANT'ANATOLIA DI BORGOROSE: VIA DEI GELSOMINI,7 02120 (RI)**

Telefono **338 3347181**

E-mail **lellatupone@gmail.com**

Nazionalità **italiana**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- 1-2 febbraio 2020 **soprano, attrice, in “Universi Paralleli”** Teatro DUSE di Roma
- Giugno 2019 **Soprano** in “Pomeriggio in musica” a cura del Maestro F. Del Fra Teatro DUSE di Roma brani da opere di Verdi, Puccini; Mozart
- 25 Aprile 2018 **soprano, attrice, danzatrice e direzione artistica** Evento ARTE E SEGNI DI PACE presso centro di cultura BIBLIOTHE di Roma
- 17 novembre 2018 **Voce recitante e danza** in “Una donna vestita di sole” con l’Arpista Rosalba Cirigliano. Presso Studio Meringolo (CS)
- 28 Nov.-3 dic 2017 **Peformer attrice e danza** in “77 FOOL IMMERSION” Teatro LO SPAZIO di Roma
- Settembre 2017 **Figurazione** in “I Medici” produzione Luxwide
- Agosto 2017 **Ballerina** in “Poveri ma ricchissimi” Regia di Fausto Brizzi
- 17 giugno 2017 **Peformer attrice e danza** in LA NUOVA AURORA apertura del seminario “Uno Sguardo Al Futuro” Associazione Culturale AIM-RENDE (CS) Via Kennedy 57
- 28 maggio 2017 **Peformer attrice e danza** in LA NUOVA AURORA “Uno Sguardo Al Futuro” - Frontoni Sala Covogni V. Assisi 117 ROMA
- 27 maggio 2017 **Attrice e autrice** (Ricerca e Adattamento testi) in **VERSI DI PACE** Intermezzo poesia del seminario UNO SGUARDO AL FUTURO c/o “Officina Naturale” Via della Reginella, 3- Rm
- 2016- 2017 **Corista Soprano** in: La Cavalleria Rusticana (Mascagni); La Traviata (Verdi); la Norma (Bellini) Ass. Cult. CORALE CINECITTA'
- Estate 2017 **Attrice e danza** in “Organetto e danze” Regia Marcella Candeloro. Con all’organetto Bruno Brecciaroli
- 2017 **Attrice e Mimo** in “RISO ROSA” Regia Marcella Candeloro Associazione Culturale LO SCHERZO via Magalotti - Roma
- Ruoli** La tradita; la Rivoluzionaria; La moglie amorosa; La Professoressa; LaVanda Osiris; la signorina del Telegiornale LIS

Da Settembre a novembre 2016 **Direttrice Artistica, Attrice, Soprano** in “Versi di Pace” e “

Laudate" con il Mimo Ro' Rocchi. evento "ARTE E SEGNI DI PACE" presso Basilica di Santa Maria in Aracoeli

Brani eseguiti O mio signore (Lgo di Haendel) Ave Verum (Mozart) Panis Angelicus (c. Frank) Ave Maria (Gounod); Dolce sentire; Ave Maria di Piazzolla

2016/17 Maestra di Danza Ritmica per bambine e ragazze c/o Centro Sportivo CASC Banca d'Italia-Via Tuscolana, 434-00179

2016 Attrice in "Telesfascio" Regia Marcella Candeloro C/o TEATRINO SMILE - Via Magalotti- Roma Compagnia LO SCHERZO

Ruoli La tradita; La rivoluzionaria; La Vanda Osiris; La moglie amorosa; La signorina del telegiornale dei segni

Dal 2015 a tutt'oggi Maestra di Danza Ritmica ASD Ass. Sportiva Dilettant Ritmica Tuscolana Via Assisi 33 ROMA

giugno 2015 Attrice e Soprano in SURREALISTS di Ro' Rocchi (mimo corporeo) e di Giovanni Macciocu (violoncello)C/o TEATROINSCATOLA Igt degli Artigiani, 12 -Roma-

Brano eseguito "Vissi D'arte" dalla Tosca di G. Puccini

23 novembre 2013 Attrice e Soprano in "Ho fatto il mimo: 40 anni Ro'" di Romano Rocchi (mimo corporeo) **CSF** Centro sperimentale di fotografia **ADAMS** e Ass.ne Culturale "**Rumore di Fondo**" via di Monteverde 57/A - Roma

Brano eseguito "Vissi D'arte" dalla Tosca di G. Puccini

1-3 novembre 2013 Attrice Soprano in: "Fratello sole, sorella luna" con Mimo Ro Rocchi (XVI° Meeting:" L'oriente incontra l'occidente. da San Francesco a Gandhi: un ponte d'Amore tra Oriente e Occidente) Assisi; Fondazione "IL MANDIR DELLA PACE: IL TEMPIO DELL'UNO"

24 giugno 2013 Corista Soprano danzatrice In "**Tu Che Le Vanità**" in occasione del Bicentenario della Nascita di G. Verdi 1813/2013: "Il mondo verdiano: personaggi, sentimenti e vocalità" -opera lirica Conservatorio di Musica "**Santa Cecilia**" di Roma, **Teatro Greco** e Accademia Naz. Arte Drammatica "**Silvio d'Amico**" Regia ed allestimento scenico: **Cesare Buratti-Costumi: Teatro Dell'Opera Di Roma**. Maestro del Coro: **M. CIMAGALLI**

Ruoli Le Streghe di "MACBETH: Che faceste? ;Giorno non vidi mai; Due vaticii compiuti or sono."Stretta dell'Introduzione: "S'allontanarono!"

22 luglio 2011 soprano in "La Canzone francese, la Poesia, il Sentimento. Alla Rive gauche della Senna un canto d'amore" Maestro: **Angelo Guido** C/o Palazzo San Severino Falcone -ACRI (CS)

7 giugno 2011 **Cantante soprano** -Concerto di inaugurazione del Teatro di posa Ist.Cine TV (al pianoforte maestro Gabriele Denaro) Ist. di Cinematografia di Stato Cine TV "R. Rossellini " Via della Vasca Navale Roma

3 giugno 2011 **Cantante soprano** in Concerto per il Mandir della Pace: I sentieri dell'Anima (pianoforte maestro **Gabriele Denaro**) Sala Baldini P.zza Campitelli Roma

marzo 2011 **Cantante soprano** in Concerto per il Simposio "Il contributo dei cattolici all'unità d'Italia" (pianoforte maestro Francesco Morrone) "Cattedra Rosmini 7" Isola Capo Rizzuto (Crotone)

dicembre 2010 **Attrice, Autrice e cantante Soprano** in "Dalle terre di luce ...fate e folletti annunciano il Natale" Spettacolo di beneficenza per bambini- C/o AVIS di Corvaro (Borgorose- RI)

Dal 2007 a 2010 **Attrice** in: "Don Camillo e Peppone" Regia R. Bencivenga ACT IL PALCOSCENICO - Via Grotta Perfetta, 130 -00147 Roma La sig.ra Cristina; La Gisella; La moglie di Peppone.

Ruoli **Dal 2004 a tutt'oggi** **Attrice, Autrice e cantante** in "Au Tabarin" Spettacolo teatrale musicale. Ass. Cult. Folk Media - Via degli Argonauti,16 -

		00154 Roma; c/o Rashomon-RM; Classico Village RM; Invito alla lettura Giardini di Castel s.Angelo - RM- Teatro SKENE'
Dal 2007 al 2014		Cantante soprano in Concerti per voce e pianoforte (brani tratti da opere operette e canzoni famose) con la Maestra Gianna Pinna Chiesa San Saturnino; Associazione dei Veneti a Roma; Istituto "Santa Margherita"; Convento "Piccole sorelle dei poveri"; Istituto "Santa Teresa"; Sc elementare 100 C.D. "M. Poggiali" Rm ed altri
Dal 2008 al 2014		Maestra di Danza classica e moderna per bambini e adolescenti presso Polisportiva G. Castello Via Sannio ROMA
Gennaio 2009		Attrice e danza in " Silensi e Parole " di Mimo Ro rocchi. Letture sulla Shoà. IL GIALLO E IL ROSA. "La memoria degli altri" di V. Pavoncello. Shoà e Homocast. Due genetiche per uno sterminio. Teatro QUBE - via di Portonaccio 212 - Roma
Luglio 2008 e 2010		Attrice coreografa e danzatrice in LE TROIANE di Euripide - Regia Daniela Bracci; As Cult. SPERIMENTIAMO di Roma
2007		Attrice in "Tirchi si nasce" Regia Marcella Candeloro Compagnia Teatrale " Lo scherzo " Roma
Dal 2005 al 2007		Attrice danzatrice coreografa in "Le straordinarie avventure di Mary Poppins" Spettacolo teatrale Regia R. Bencivenga Compagnia Teatrale ACT IL PALCOSCENICO - Via Grotta Perfetta, 130 -00147 Roma
Ruoli		La Tata Miss Kate; la sig.na Persimons; la vecchina dei piccioni
Dal 2004 ad 2007		Maestra di danza moderna e classica Associazioni sportive dilettantistiche "Città Futura" e "Antonio Gramsci"- Via dell'Arcadia- Roma
Dal 2003 al 2010		Insegnante di teatrodanza per attori e coreografa C/o La Scuola del Teatro dell'Ass. Cult. Teatrale ACT "IL Palcoscenico" Via Grotta Perfetta, 130 -00147 Roma
Dal 2002 al 2008		Attrice in "Il diario di Anna Frank" Regia di Roberto Bencivenga Compagnia Teatrale ACT IL PALCOSCENICO - Via Grotta Perfetta, 130 -00147 Roma
ruolo		Sig.ra Van Daan
2004		Corista soprano in Concerti di musica sacra nel Coro " Canticorum Jubilorum " diretto da Stefano Sabene
Nel 2003		Attrice e danzatrice in "Jesce Sole" Film regia di Kadour Naimi Produzione cinema Maldoror Film Via Conte Verde, 4 00185 Roma
ruolo		"Donna della rosa"
2002		Attrice in " I monologhi della sibilla " regia di Vincenzo Massetti ; Compagnia teatrale Efesto theatre -P.le Montelupone 62019 Recanati
Nel 2000		Attrice cantante Coautrice in "Canzoni in varietà" Spettacolo di cabaret musicale regia di Romano Rocchi; C/o Classico Village - Roma . ass. Cult La Giostra Via Ettore Giovenale ROMA
Dal 2000 al 2003		Corista contralto in Concerti di musica sacra/ opere e canzoni Corale Fonte Meravigliosa diretta da R Bencivenga
2002		Autrice Attrice in " Dal fuoco sulla terra all'aria nell'acqua " C/o Classico Village Roma
1999		coreografa e danzatrice in " Isabelle " di Duska Bisconti Compagnia teatrale Tiberio Fiorilli - Via Bengasi, 24 - 70124 BARI
1997		Mimo nello Spettacolo musicale su Canzoni di Domenico Modugno - a cura di Gianni Davoli , via Siliqua, 10 - Aranova (RM) andato in onda su RAI uno mattina
1995		Mimo-danza in "Nella Camera oscura della poesia" Spettacolo teatrale di Giorgio Weiss, repliche a Matera nella rassegna i "Sessi

	di Matera" società snc " Parnaso " - Corso Trieste, 87 - 00198 Roma
1995- 1997	Curatrice ufficio stampa e coordinamento del Seminario "Attualità del pensiero di W. Reich" condotto dal dr. Francesco Dragotto
Dal 1994 al 1996	Attrice e mimo danza in "Fantasie e miti" regia di Romano Rocchi. Repliche nei festival medievali con Ass. Cult. La Giostra Via Ettore Giovenale - Roma e Ass. Cult. "Efesto teathre" di Recanati
RUOLI	Fata, strega, giullare di corte, Dama, folletto
1993	Mimo in "L'Arlecchino" Performance regia di Romano Rocchi Compagnia teatrale "I Recitanti di Roma" direzione artistica Fausto Costantini - Ente autonomo Fiera di Roma
1993	Attrice e Mimo danza in "Mimus nel teatrino lunare" regia di Romano Rocchi: Teatro della Scuola infanzia " Montessori " Via Orvinio, 20, Roma (RM)
1992	teatrodanzatrice in "Rocky horror picture show" regia di Ro Rocchi; Locale Alpheus- Via del Commercio, 36 00154 Roma
Dal 1985al 1888	Ballerina e aiuto coreografa negli Spettacoli di Danza jazz Con la Compagnia di danza " Le Babilonia " di Carla Simonelli
1981	Attrice in " Nozze di Sangue " di G. Lorca -Spettacolo teatrale regia di Rodolfo Santini; Compagnia teatrale La Barraca repliche presso il CIVIS via cesare de lollis ROMA
1981	Autrice e attrice in "Nervi di bambola" Spettacolo teatro-danza C/o Teatro " ALEPH " V Dei Coronari e in Piazza Mastai Di Roma associazione Culturale La linea d'ombra di Angiola Janigro
Dal 1978 al 1980	Attrice in: "Se sei tu l'angelo azzurro"; "Grand Hotel" Spettacoli teatrali regia di A. Janigro Associazione Culturale "La linea D'Ombra
Da 1975 a 1977	Istruttrice di atletica leggera Con Polisportiva "G. Castello" Roma presso lo stadio degli Eucalipti

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

	Dal 2017 Studio canto lirico con il maestro Francesco Del Fra
2011-12-13-14	Triennio Preaccademico Canto Lirico -Conservatorio Santa Cecilia RM
2010	Brevetto Istruttrice di Ginnastica Ritmica e Giudice di Gara rilasciato da Confort Italia
dal 2000 ad oggi	Lezioni di danza contemporanea per professionisti presso IALS;
dal 2005 al 2014	Canto lirico con la maestra Gianna Pinna
Dal 2000 ad oggi	Perfezionamento tecnica mimo con Romano Rocchi
	2005 Canto lirico con il tenore Roberto Bencivenga
Dal 2000	Danza classica con Pentrelli, Stiscia; Danza Jazz con R. Salaorni; contact con Alma Falkenberg; Danza indiana con Tiziana Leucci
1999	Seminario di teatro condotto dal regista M. Vernengo Lezica
1995- 1998	Seminari esperenziali: "Attualità del pensiero di W. Reich"; "Bambini del Futuro"; seminario esperenziali sul cinema " Un padre per nascere "- condotti dal dott. Francesco Dragotto - Presidente Scuola Europea di Orgonomia "Aipef-S.E.Or" di Roma
1991 – 1994.	Corso quadriennale teorico di formazione in Orgonomia della SEO (Materie: <i>Somatopsicodinamica</i> , Prof. G. Di Meglio ; <i>Funzionalismo energetico</i> , Prof. F. Dragotto ; <i>Vegetoterapia carattero-analitica</i> , Prof. F. Navarro ; <i>Reich e la Psicoanalisi</i> , Prof. Carmine Meringolo .
1987 – 1988	Incontri seminari monodematici della SEO-Roma, Teatro "Il Torchio": L'uomo campo energetico e comunicazione emozionale- F. Dragotto ; <i>Somatopsicodinamica</i> : Nuova interpretazione della patologia- F. Navarro .
1986	Seminario esperienziale "Identità e Sessualità Maschile "Prof. F Dragotto
Dal 1980 al 1990	Danza classica: Leda Loiodice, Gutierrez, Bennati; Danza moderna: Marisa Barbaria

1978- 1980 Laboratori di formazione per attori **metodo J. Grotowsky** (teatro povero) condotti da Angiola Janigro e Stefano Mastini

1980 Recitazione e dizione con G. Diotaiuti (c/o teatro in trastevere e Convento occupato)

1976 Brevetto di istruttrice atletica leggera Fidal CONI - Roma

•Nome e tipo di istituto di istruzione o **Diploma di maturità scientifica; superamento esami Universitari** di corsi di laurea: n.6 medicina; n.2. lettere e filosofia; n.4 psicologia

Principali materie abilità professionali oggetto di studio **Attrice, cantante lirica (soprano) danzatrice, insegnante di danza mimo e movimento espressivo terapeutico**

• **Qualifica conseguita** **istruttrice di atletica leggera** FIDAL CONI, istruttrice di Ginnastica Ritmica e giudice di gara per la Ritmica

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Taglio e cucito, ricami, lavori a maglia e uncinetto

Sport praticati: **Calcio femminile, Palla a mano; palla a volo,**

Pattinaggio rotelle e su ghiaccio

gestione e conduzione base di **gruppi di teatroterapia e danzaterapia**

MADRELINGUA

ITALIANO

DIALETTO

ALTRE LINGUA

ROMANESCO, ABRUZZESE ED ELEMENTI DI NAPOLETANO

FRANCESE: CAPACITÀ DI LETTURA **BUONO** CAPACITÀ DI SCRITTURA **BUONO** CAPACITÀ DI ESPRESSIONE ORALE **BUONO**

INGLESE CAPACITÀ DI LETTURA **ELEMENTARE** CAPACITÀ DI SCRITTURA **ELEMENTARE** CAPACITÀ DI ESPRESSIONE ORALE **ELEMENTARE**

TEDESCO LIVELLO A 1-2

Utilizzo computer: applicativi vari (pacchetto office e open office); internet; posta elettronica; grafica. Battitura tastiera veloce (Corsi aggiornamento informatica M.P.I.)

Scrittura (autrice di testi teatrali), disegno **maschere e costumi teatrali**, strumento **chitarra e pianoforte** (livello elementare); uso **strumenti percussivi abbinati al movimento mimo e danza**- uso **attrezzi ritmica**: palla cerchio nastro fune. **coreografie**

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE (con computer, attrezzature specifiche macchinari ecc)

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, , disegno ecc.